CERASPAÑA

КЕРАМИКА / АРХИТЕКТУРА / ДИЗАЙН

БАЛКОНЫ И ТЕРРАСЫ: ПЕРЕОЦЕНКА ЦЕННОСТЕЙ

БЕЗОПАСНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: ВЫБИРАЕМ КЕРАМИКУ

АРХИТЕКТУРА НА СЛУЖБЕ У МЕДИЦИНЫ

БАШНЯ «ГИПАР»

45

От редакции

* Все сотрудники журнала Ceraspaña, принимавшие участие в подготовке этого номера, так же как и представители предприятий Tile of Spain, направившие нам сообщения о новинках производства, работали в дистанционном режиме.

Новые нормы жизни

Содержание этого очередного номера журнала Ceraspaña, как и следовало ожидать, предопределено событиями, нарушившими привычное течение жизни на нашей планете. Беспрецедентный кризис, вызванный пандемией COVID-19, последствия этого кризиса и меры, при помощи которых мы боремся с распространением вируса, формируют новую реальность, ключевыми элементами которой становится социальное дистанцирование, периодическая самоизоляция, повышенные требования к гигиене.

Торговые выставки, в прежнем виде, вернутся еще не скоро. Поэтому производители наращивают свое присутствие в сетях, осваивая новые средства поддержания контакта с заказчиками и распространения информации о своих новинках. Онлайн-выставка Coverings Connected, ставшая первой в ряду таких мероприятий, дает представление о том, по какой схеме будут развиваться события.

Все эксперты в области архитектуры и организации среды обитания человека совпадают в том, что пространства, в которых протекает наша жизнь и происходит общение между людьми, будут неизбежно переосмыслены. Внутри жилищ особую ценность приобретают небольшие пространства, позволяющие контактировать с внешней средой и проводить время на свежем воздухе (балконы, террасы, внутренние дворики, сады), а также помещения, адаптированные для работы в дистанционном режиме. В общественных местах усиливаются требования к гигиене и дезинфекции, растет спрос на многофункциональные, гибкие пространства.

В рамках кампании «Керамика: безопасный выбор» мы напоминаем о том, что керамика превосходят все другие покрытия по своим гигиеническим качествам, простоте обслуживания, безопасности, долговечности и многим другим показателям. Подтверждением может служить тот факт, что она широко используется в зданиях с высокими требованиями к гигиене, в больницах и лабораториях по всему миру.

В условиях «новой реальности» керамика предоставляет эффективные решения для любых пространств, гарантируя благополучие и безопасность людей ■

#encasaconcerámica

Журнал Ceraspaña в электронной версии: **http://library.tileofspain.com**

УГОЛОК ЧИТАТЕЛЯ

Вы можете подписаться на журнал и ежемесячный информационный бюллетень Tile of Spain на сайте **https://tileofspain.com/suscribe/**
Если необходимы дополнительные сведения о предприятиях, упоминаемых на страницах журнала Ceraspaña, обращайтесь в ассоциацию ASCER по электронной почте ceraspana@ascer.es или на сайт www.tileofspain.com

НОМЕР 45 - 2020

РУКОВОДСТВО И РЕДАКЦИЯ ASCER
(Испанская ассоциация
производителей керамической плитки)
Rda. Circunvalación, 186 · 12003 Castellón (Испания)
Телефон: +34 964 727 200
global@ascer.es · www.tileofspain.com
Ceraspaña - бесплатная публикация ASCER

ИЗДАТЕЛЬ
ASCER

ДИЗАЙН И ПЕЧАТЬ
Grupo On Market

EUROPEAN UNION
FSC

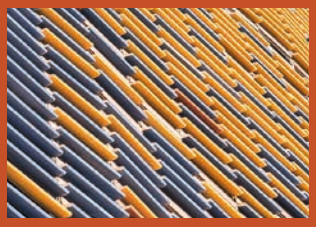
Содержание

02 ОТ РЕДАКЦИИ: НОВЫЕ НОРМЫ ЖИЗНИ

03 ПЕРЕОЦЕНКА ЦЕННОСТЕЙ: КЕРАМИКА ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ БАЛКОНОВ, ТЕРРАС И УЧАСТКОВ

07 БАШНЯ «ГИПАР»

08 БЕЗОПАСНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: ВЫБИРАЕМ КЕРАМИКУ



13 АРХИТЕКТУРА НА СЛУЖБЕ У МЕДИЦИНЫ

19 ШОУРУМ

23 НОВОСТИ TILE OF SPAIN

24 КЕРАМИКА: БЕЗОПАСНЫЙ ВЫБОР

ФОТОГРАФИЯ НА ОБЛОЖКЕ: БАШНЯ «ГИПАР», TRANS-HITOS 2020. АВТОР ФОТОГРАФИИ: HOYOYO VISUAL LAB.

ПЕРЕОЦЕНКА ЦЕННОСТЕЙ
КЕРАМИКА ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ БАЛКОНОВ, ТЕРРАС И УЧАСТКОВ

Продолжительное «заточение» в четырех стенах во время карантина привело к переоценке тех пространств нашего жилища, которые до сих пор использовались достаточно редко. Участки, террасы и даже небольшие балконы приобрели особую важность и стали предметом зависти соседей. В Испании, так же как и в других странах, балкон превратился в место общения между людьми. Эта тенденция обозначилась еще в те дни, когда в 8 часов вечера жители городов стали выходить на балконы и благодарить аплодисментами самоотверженных работников медицины.

AZTECA, серия Stoneage 120, коллекция Stoneage.

Во время кризиса, вызванного эпидемией COVID-19, террасы, балконы и участки не только восстановили былую популярность, но и превратились в самую ценную часть нашего жилища. Их функции были переосмыслены, и многие из нас задумываются о том, как извлечь из них максимальную пользу и обустроить в соответствии с новыми потребностями. Ни у кого не возникает сомнения, что лучшим материалом для такого обустройства является керамика.

Универсальные керамические покрытия помогут сделать внутренний дворик или участок продолжением интерьера. По

Даже совсем небольшие пространства способны обеспечить необходимый контакт с внешним миром. Мы предлагаем использовать одни и те же покрытия внутри и за пределами жилища. Это усилит ощущение широты и простора, позволит объединить все помещения и пространства в единый ансамбль.

SMALL SIZE, коллекция Pierre.

DUNE, Modelo Sintra серия Saudade, коллекция Piccola.

PORCELANOSA GRUPO, серия Starwood Vancouver Sand 25x150 см.

своим техническим свойствам, керамика – один и самых прочных и долговечных материалов, устойчивый к суровым климатическим условиям, обильным осадкам, солнечному излучению, резким перепадам температуры и даже заморозкам.

В каталогах производителей можно найти немало коллекций, предназначенных для небольших открытых пространств и отвечающих требованиям по предотвращению скольжения: от незаменимых для загородного дома традиционных покрытий и плитки деревенского стиля, до самых современных керамических полов и стен, благодаря которым внешние пространства городского жилища гармонично сливаются с его интерьером.

Если на террасе или в саду достаточно места для приема пищи, мы рекомендуем использовать настенные и напольные керамические покрытия, отграничивающие зону, предназначенную для этой цели. Такое решение поможет создать приятную, гостеприимную атмосферу и одновременно упростит практическое использование и уборку столовой под открытым небом.

CERACASA, серия-коллекция Origin.

APARICI, серия-коллекция Corten.

EL MOLINO, коллекция Temple.

TERRAKLINKER-GRES DE BREDA, коллекция Antica.

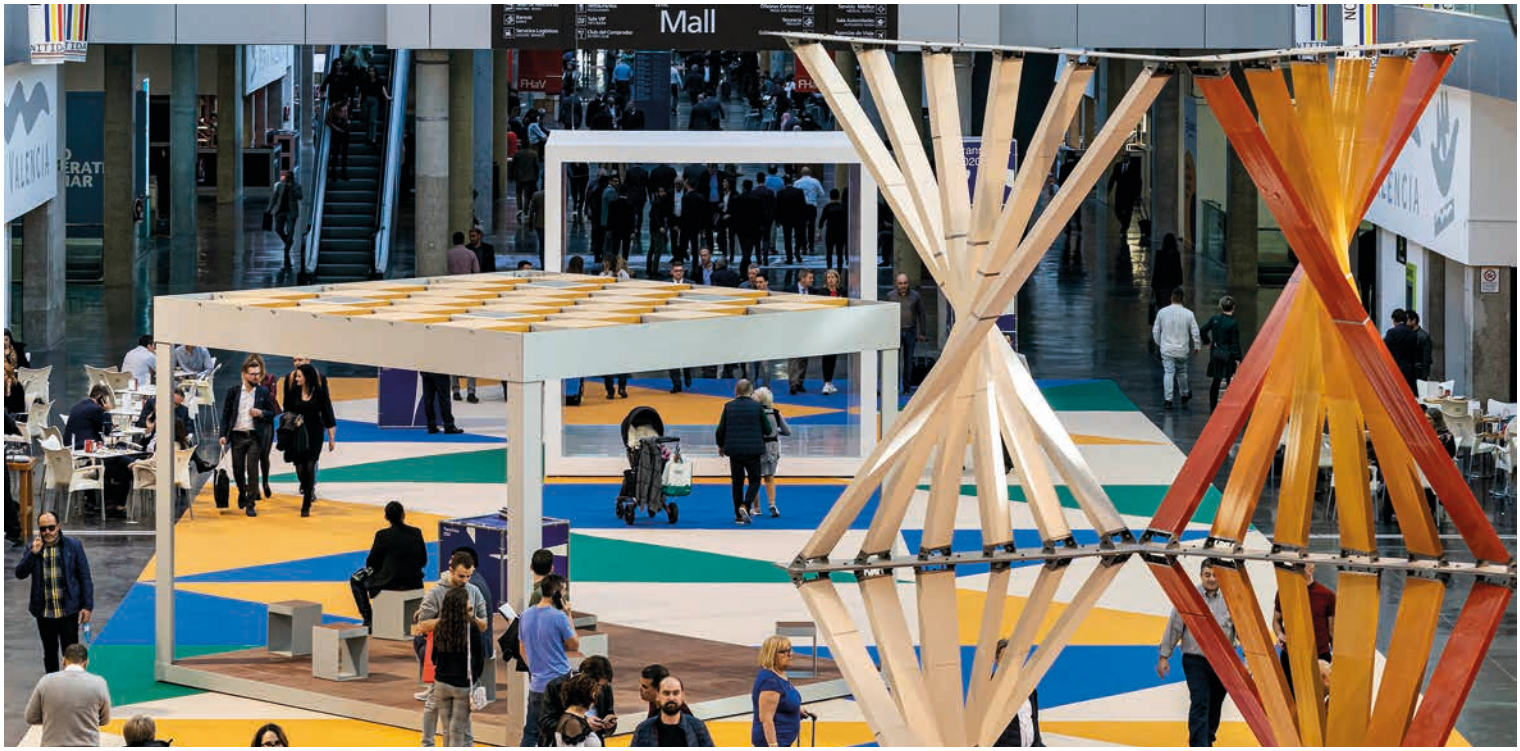
KERABEN, серия-коллекция Rue de Paris.

Керамические материалы способствуют реализации простых и изящных решений, интегрирующих различные поверхности и конструктивные элементы здания: лестницы, перила, края бассейна и т.д. Существуют и покрытия особой толщины, не требующие применения растворов. Они укладываются прямо на траву, песок или гравий, позволяя раскрыть весь функциональный и эстетический потенциал внешнего пространства дома ■

ROCERSA, серия-коллекция Valley.

PAMESA CERÁMICA, серия Duplocem, коллекция Universe.

RQUITECTURA Y DISEÑO/ Architecture Forum
DE EVENTOS/ Events Center
BENVINGUTS



Как и в предыдущие годы, экспозиция Trans-Hitos продемонстрировала новые возможности применения керамики в архитектуре.

БАШНЯ «ГИПАР»

Пространство, разработанное специалистами GSD Harvard для экспозиции Trans-Hitos: Identidad в рамках прошедшей выставки CEVISAMA, помогает исследовать конструктивные возможности экструдированной керамики.

Проект Torre Hypar (Башня «Гипар») выполнен специалистами Группы «Технологии и системы материалов» при магистратуре по дизайну Гарвардского университета (GSD Harvard), с которой сотрудничает сеть кафедр керамики, созданная Испанской ассоциацией производителей керамических покрытий (ASCER). Авторы проекта исследуют конструктивные возможности тонких экструдированных керамических изделий, часто используемых в качестве внешнего покрытия и просвечивающих экранов для защиты от осадков или солнечного излучения.

Керамические конструкции открывают новую сферу применения керамики, пересматривая ее традиционную роль как покрытия, предназначенного для облицовки поверхностей и лишенного каких-либо конструктивных функций в архитектуре. Использованные авторами проекта технологии последующего напряжения керамических элементов усиливают конструктивные возможности керамики, расширяют перспективы ее применения вплоть до самонесущих конструкций, таких как арки, выступающие балки кровли или перекрытия длинных проемов.

Конструкция Torre Hypar состоит из 24 керамических стоек, формирующих две пары водруженных друг на друга гиперболических параболоидов (гипаров) 6-метровой высоты. Для изготовления 24 стоек были использованы 104 экструдированных полых керамических элемента длиной до 0,9 м, 250 x 60 мм в поперечнике. Каждая стойка была подвергнута последующему напряжению в целях ограничения напряжения изгиба и усиления прочности. Стойки закреплены с помощью металлических пластин, изготовленных методом лазерной резки.

Для построения геометрического рисунка конструкции, расчета отдельных элементов и монтажных допусков создатели проекта использовали собственную систему автоматизированного проектирования. Цифровые процессы позволили им в определить оптимальные допуски и габариты элементов в кратчайшие сроки на фазе проектирования и изготовления прототипа ■

При создании конструкции использовались изделия стандартного промышленного производства.

БЕЗОПАСНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: ВЫБИРАЕМ КЕРАМИКУ

Никогда еще вопрос гигиены не ставился так остро, как во время пандемии COVID-19. Можно с уверенностью сказать, что приобретенные в этот период навыки поддержания чистоты и дезинфекции останутся с нами надолго, а критерии удобства обслуживания и гигиенической обработки будут превалировать в выборе материалов.

MYR CERÁMICA, серия Serene Modelos Serene blanco paredes и Serene grafito suelo.

Керамика - безопасный выбор» - таков основной лозунг кампании, которую проводят Испанская ассоциация производителей керамических покрытий (ASCER) совместно с итальянской предпринимательской ассоциацией Confindustria Ceramica с начала 2019 года.

Сегодня этот лозунг приобретает особое звучание. Керамические покрытия безопасны, не выделяют вредных веществ, не горят, препятствуют размножению бактерий и распространению плесени, удобны в обслуживании и позволяют использовать агрессивные химические чистящие вещества. Эти свойства керамических материалов традиционно способствовали их широкому применению на кухнях и в санузлах по всему миру. В наши дни требования по поддержанию стерильных условий распространились на все помещения жилых зданий и общественных мест, включая магазины, гостиницы и открытые

ARCANA, серия Komi.

пространства, где керамические материалы могут служить основой стильных, долговечных и безопасных решений.

НОВАЯ ПАРАДИГМА

Когда медицинский кризис будет преодолен, необходимость исключения повторных вспышек и новых пандемий заставит нас отдавать предпочтение тем товарам и услугам, которые лучше

Керамика традиционно используется в пространствах с повышенными требованиями к чистоте и гигиене.

CERÁMICA MAYOR, серия Stromboli Light, коллекция Stromboli.

всего отвечают требованиям безопасности и санитарным нормам. При проектировании пространств архитекторам и оформителям интерьеров придется учитывать правила социального дистанцирования, выбирать материалы, способные наиболее эффективно обеспечивать безопасность жизнедеятельности населения. Повышенное внимание к гигиене будет склонять потребителя в пользу пространств, гарантирующих наиболее эффективное обеззараживание и очистку поверхностей.

В таких пространствах керамике суждено сыграть ключевую роль. Керамические покрытия гарантируют максимальную гигиену. Именно поэтому они используются в местах, требующих особой чистоты, в том числе в операционных залах и лабораториях, где дезинфекция имеет жизненно важное значение.

Благодаря своей низкой пористости, керамические изделия не поглощают грязь, что дает им значительное преимущество перед другими материалами, такими как ковровые покрытия, паркет, мрамор и даже винил.

Доказано, что в течение определенного времени вирус может оставаться практически на любой поверхности. Превосходство керамических материалов заключается в том, что они обладают повышенной стойкостью к дезинфицирующим химическим веществам. Гипохлорит натрия, наиболее распространенное дезинфицирующее средство, является сильным окислителем, способным привести к повреждению таких материалов, как ковровые покрытия. Тем не менее, оно совершенно безвредно при обработке керамических покрытий и изразцов.

Не останавливаясь на достигнутом, некоторые предприятия керамического кластера работают над формулой особой глазури, самостоятельно удаляющей вирусы с поверхности покрытия. Уже существует опыт включения в керамическую плитку фотокаталитических веществ и биоцидов, уничтожающих всего за несколько минут и без применения дезинфицирующих препаратов любые вирусы на поверхности изделия ■

EL MOLINO, коллекция Austin.

TOGAMA, серия Matt Sixties.

КЕРАМИКА В НОВОЙ РЕАЛЬНОСТИ АРХИТЕКТУРА НА СЛУЖБЕ У МЕДИЦИНЫ

В начале третьего десятилетия XXI века наш мир пошатнулся от неожиданного удара. Столкновение с неизвестным доселе врагом вынуждает нас извлекать уроки из допущенных ошибок, адаптироваться к новой реальности. Впрочем, отчасти эта пандемия лишь ускорила тенденции, дававшие о себе знать еще задолго до того, как опасный COVID-19 заявил о себе на нашей планете.

VIVES, серия Lambda.

Внизу: PORCELANOSA, ветеринарная клиническая больница в Валенсии, по проекту студии Dobleese. Spa&Branding. Автор фотографии: Фанди. Керамика Liston Oxford Natural 31,6x90 см + керамика Ródano Taupe 59,6x59,6 см + Krion® Lux 1100 East.

Сегодня мы активно меняем свои привычки, привыкаем к более редким контактам с другими людьми, учимся поддерживать максимальную санитарию вокруг себя, дома и в местах общественного пользования. Вошли в обиход медицинские маски, социальное дистанцирование, чистка, обеззараживание и стерилизация всех предметов, к которым мы прикасаемся. И все это во имя одной единственной, но очень важной цели – сократить до минимума возможность передачи опасного заболевания.

Нетрудно определить, какого рода материалы лучше всего приспособлены для нашей новой повседневной реальности, наиболее эффективно способствуют здоровому образу жизни везде, где мы проводим свое время, будь то дома, на работе, в гостинице или в ресторане. Такие материалы должны быть не только удобными для ухода, но и достаточно универсальными для того, чтобы не нарушать уют, благоприятную атмосферу помещения. Керамика как нельзя лучше отвечает всем перечисленным требованиям. При этом, она пригодна для полной вторичной переработки и не наносит существенного вреда окружающей среде в процессе производства.

Особого внимания заслуживают в наши дни медицинские центры: больницы, поликлиники и другие подобные сооружения. Предназначенные для защиты и укрепления здоровья людей, они должны обладать самыми высокими функциональными возможностями, соответствовать новым требованиям и потребностям безопасного обслуживания пациентов. Кроме гибких, технологически насыщенных систем организации пространства, эти сооружения нуждаются в использовании антисептических, безопасных, стабильных, прочных и удобных для очистки покрытий. Но не только, ведь медицинские учреждения, прежде всего, предназначены для излечения больных. Помимо соответствия строгим техническим требованиям, они должны создавать атмосферу, способствующую выздоровлению и

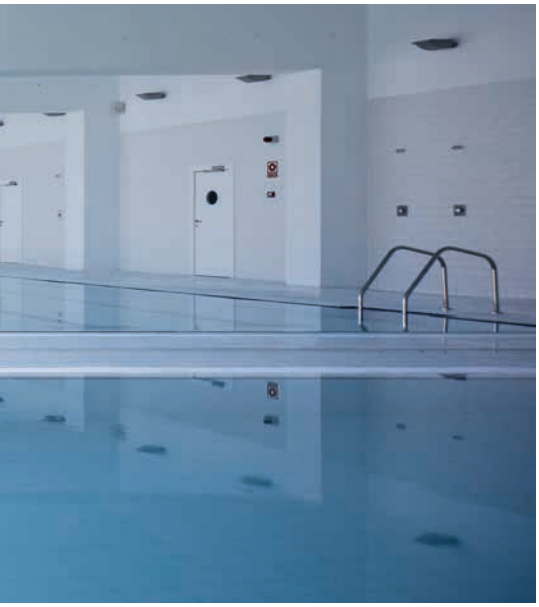
ROSA GRES, спортивный комплекс Университета «Франсиско де Витория». Проект студии Alberto Campo Baez. Почетное упоминание жюри премии «Керамика» 2018 года. Автор фотографии: Хавьер Кальехас.

GRES ARAGÓN, научно-исследовательский центр больницы «Санта Креу и Сант Пау» в Барселоне – серия вентилируемых керамических фасадов, коллекция Faveker.

Керамические материалы лучше всего приспособлены для нашей новой повседневной реальности и могут способствовать здоровому образу жизни везде, где мы проводим свое время: дома, на работе, в гостинице или в ресторане.

восстановлению здоровья, что возможно только в пространствах с хорошим натуральным освещением, теплым, успокаивающим и выдержанным интерьером.

Испанские производители керамической плитки, объединенные под маркой Tile of Spain, настойчиво работают в этом направлении. Вот уже много лет, благодаря постоянным инновациям и научно-техническим разработкам им удается опережать события, предлагая заказчикам все новые и новые решения, улучшающие характеристики покрытий. Керамогранитные плиты двойной толщины, с высокими показателями химической и



GRES ARAGÓN, муниципальная поликлиника города Илюэка - серия вентилируемых керамических фасадов, коллекция Faveker.

GRESPANIA, реконструированная городская больница «9 октября» в Валенсии. Керамогранитные полы с бактерицидным покрытием H&CTILES по технологии Hydrotect®. Архитектурная студия Arco Mediterraneo Хуана Карлоса Каррьона.

PORCELANOSA, Ольстерская больница в Белфасте - серия Ceilán Marfil, коллекция Ston-Ker.

механической прочности, неприхотливые в уходе, представляют собой оптимальный выбор для больниц, лабораторий, клиник и промышленных предприятий, где первостепенное значение имеют чистота и прочность поверхностей.

Другие исследования испанских предприятий направлены на разработку специальной глазури биоцидного или фотокаталитического действия, которая усиливает гигиенические свойства керамики и обеспечивает постоянное обеззараживание поверхности.

Хорошим примером таких инноваций может служить отделка Lifeker Plus+, разработанная группой Keraben совместно с фирмой Microban®. Основанная на передовых технологиях, она эффективно ингибирует рост бактерий, наделяя керамическое покрытие дополнительными постоянно действующими средствами защиты для использования в особо чувствительной рабочей среде.

Керамогранитный материал Biostop фирмы Rosagres также обладает способностью предотвращать и ингибировать рост патогенных микроорганизмов. Biostop содержит активный компонент под названием BactiBlock, который добавляется в глазурь, наносимую на изделие в время производства, гарантируя постоянную самодезинфекцию покрытия. Материал идеально подходит для помещений, требующих максимальной гигиены и безопасности, таких как медицинские центры, спортивные залы и рестораны.

В этом смысле необходимо упомянуть и о технологии Bioklinker, при помощи которой обрабатывается плитка Aciker Plus производства Gres de Aragón. Эта технология предотвращает рост микроорганизмов и удаляет их с поверхности плитки в тех местах, где согласно действующим нормативам или по соображениям безопасности, должны применяться самые строгие меры гигиены и охраны здоровья людей.

Медицинские центры, больницы, поликлиники и другие сооружения, предназначенные для защиты и укрепления здоровья людей, обязаны обладать высокими функциональными возможностями, отвечать новым требованиям и потребностям безопасного обслуживания пациентов.

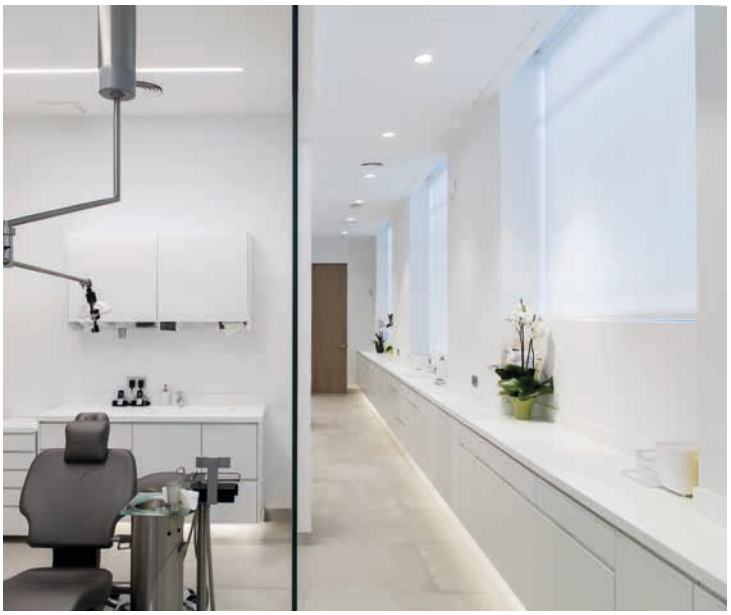
Инновации испанских производителей не ограничиваются требованиями прочности и гигиены. Так, премии «Альфа» на прошедшей выставке Cevisama 2020 было удостоено предприятие Argenta, которым было разработано инновационное токопроводящее напольное покрытие Spark-0, предназначенное для помещений, нуждающихся в отводе статического электричества. Благодаря своему составу, толщине, используемой глазури и монтажным элементам специальные керамические полы Spark-0 относятся к категории полупроводников, обеспечивающих эффективное заземление.

GRES ARAGÓN, серия Aciker Plus, коллекция Bioklinker (бактерицидная керамика).

KERABEN Grupo, медицинский центр. Отделка керамических покрытий Lifeker Plus+ по технологии Microban®.

Особого упоминания заслуживает самоочищающаяся плитка H&CTiles производства Grespania. Этот инновационный продукт также сообщает керамике дополнительные полезные свойства. Благодаря технологии Hydrotect®, состоящей в нанесении на изделие специального покрытия на базе диоксида титана, снижается загрязнение окружающей среды, плитка приобретает бактерицидные свойства, способность удалять неприятные запахи. Эта новинка может служить примером того, как современные технологии, обеспечивающие максимальную гигиену и экологичность материала, предназначенного для внутренних и внешних пространств, способствуют достижению одной единственной, но чрезвычайно важной цели - оптимизации материальной среды обитания человека.

Мы живем в странное время, но постепенно свыкаемся с этими странностями, превращая их в часть нашего существования. В отличие от Дон Кихота мы сражаемся не с ветряными мельницами, а против вполне реального врага, угрожающего самому укладу нашей жизни. Сумеем ли мы сохранить его в новых условиях - зависит от нас самих, поэтому испанские предприятия-производители керамики прилагают все усилия для разработки альтернативных решений, помогающих людям ответственно перестраивать свою повседневную жизнь в поствирусном мире ■



PORCELANOSA, зубоврачебная клиника «Жорда» - серия Harlem Caliza, коллекция Ston-Ker.

ROSA GRES, серия-коллекция Biostop.

ШОУРУМ // ПОСЛЕДНИЕ ТЕНДЕНЦИИ

CERÂMICA DA VINCI · СЕРИЯ VENUS VERDE MATE / КОЛЛЕКЦИЯ ANTIGA + СЕРИЯ WAKAME / КОЛЛЕКЦИЯ MANUAL
contact@ceramicadavinci.net · www.ceramicadavinci.com

TODAGRES
СЕРИЯ-КОЛЛЕКЦИЯ SABBIA
marketing@todagres.com
www.todagres.com

AZULINDUS Y MARTÍ
СЕРИЯ SABINA / КОЛЛЕКЦИЯ ATEMPO
azulindus@azulindusymarti.com · www.azulindusymarti.com

APAVISA
КОЛЛЕКЦИЯ ANIMA
design@apavisa.com · www.apavisa.com

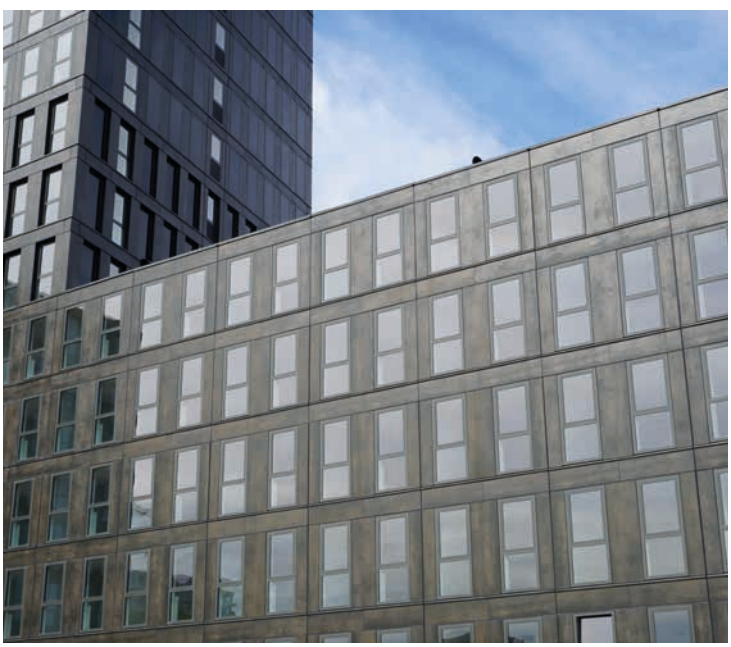
COLORKER
СЕРИЯ BACKSTAGE
colorker@colorker.com · www.colorker.com

AZULIBER
СЕРИЯ CONCEPT 65X65 / КОЛЛЕКЦИЯ CONCEPT/SEMIP 65X65 И 30X60
marketing@azuliber.com · www.azuliber.com

AB
СЕРИЯ MORAWA / КОЛЛЕКЦИЯ WOOD
azulejosbenadresa@azulejosbenadresa.com
www.azulejosbenadresa.com

CEVICA
СЕРИЯ-КОЛЛЕКЦИЯ DIAVOLO
cevica@cevica.es
www.cevica.es

ONIX MOSAIC
СЕРИЯ PENNY FOSCO MATTE / КОЛЛЕКЦИЯ PENNY ECOSTONES
onix@onixmosaic.com · www.onixmosaic.com



TECHLAM BY LEVANTINA
СЕРИЯ INDUSTRIAL / КОЛЛЕКЦИЯ STEEL
techlam@levantina.es · www.levantina.es

ROCA
СЕРИЯ BOSCO / КОЛЛЕКЦИЯ WOODS
linearoca@roca.net
www.roca.es

EXAGRES
СЕРИЯ EXADECK
info@exagres.es · www.exagres.es

ESTUDIO CERÁMICO
СЕРИЯ VERMONT / КОЛЛЕКЦИЯ ESTUDIO CERÁMIC
recepcion@estudioceramico.es · www.estudioceramico.es

EMOTION CERAMICS

СЕРИЯ NEW METAL

contacto@grupohalcon.com

www.halconceramicas.com

LAND PORCELÁNICO

СЕРИЯ-КОЛЛЕКЦИЯ CANYON

land@landporcelanico.com · www.landporcelanico.com

MIJARES

СЕРИЯ ABIDOS / КОЛЛЕКЦИЯ CONTEMPORARY STONE LOOK

ventas@azulejosmijares.com · www.azulejosmijares.com

HALCÓN CERÁMICAS
СЕРИЯ ORIGIN
contacto@grupohalcon.com · www.halconceramicas.com

IBERO PORCELÁNICO
СЕРИЯ-КОЛЛЕКЦИЯ SOSPIRO
ibero@iberoceramica.com · www.iberoceramica.com

MUSEUM
КОЛЛЕКЦИЯ CRYSTAL
info@museumsurfaces.com
www.museumsurfaces.com

APARICI
СЕРИЯ-КОЛЛЕКЦИЯ COTTO
ceramicas@aparici.com
www.aparici.com

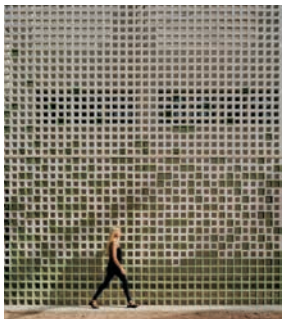
ROCERSA
СЕРИЯ-КОЛЛЕКЦИЯ HARDBLUE
rocersa@rocersa.es · www.rocersa.es

CERACASA
СЕРИЯ COUTURE + FILLITA / КОЛЛЕКЦИЯ COUTURE SAUVAGE + FILLITA GRIS
marketing@ceracasa.com · www.ceracasa.com

НОВОСТИ TILE OF SPAIN

CID AWARDS С ИСПАНСКИМ АКЦЕНТОМ

Рыночный комплекс Little Spain в Нью-Йорке, Capella García Arquitectura. Внизу: Музей естественно-научных коллекций Аликантийского университета, COR Asociados Arquitectos.



В этом году, как и в прошлом, премии Coverings Installation and Design Awards удостоились два проекта с использованием керамических покрытий испанского производства. В категории Commercial Tile Design – Hospitality победу одержал проект рыночного комплекса Little Spain в Нью-Йорке, выполненный студией Capella García Arquitectura. В категории лучшего международного проекта победа досталась Музею естественно-научных коллекций Аликантийского университета по проекту COR Asociados Arquitectos ■

TILE OF SPAIN В РЕЖИМЕ ОНЛАЙН

В новых условиях учебные мероприятия Tile of Spain переводятся в цифровой режим, с разбивкой контента по целевым аудиториям. Под эгидой Tile of Spain USA прошли уже три виртуальных семинара, программа которых была приурочена к выставке Coverings Connected: семинар Global Tile Trends 2020, посвященный основным тенденциям в дизайне, семинар Contractors Special Facebook Watch Party, предназначенный для укладчиков покрытий и посвященный покрытиям новых форматов и инновациям, и семинар A & D Special Facebook Watch Party для архитекторов и дизайнеров. Все три семинара вел эксперт и консультант Tile of Spain, Райан Фассан. Познакомиться с ними можно на странице Tile of Spain USA в Фейсбуке ■

НОВЫЕ САЙТЫ ДВУХ ПРИОРИТЕТНЫХ РЫНКОВ TILE OF SPAIN

Tile of Spain обновила свои сайты для двух приоритетных рынков: США и Германии. Улучшились условия навигации, новый адаптивный дизайн обеспечивает более гладкую интеграцию с мобильными гаджетами. Размещенные на сайтах фотогалереи ориентируют и мотивируют посетителей. Кроме этого, каждый из сайтов включает собственные сервисы, предназначенные для дистрибьюторов рынка, такие как Quick ship collection в EEUU и служба доставки образцов в Германии.

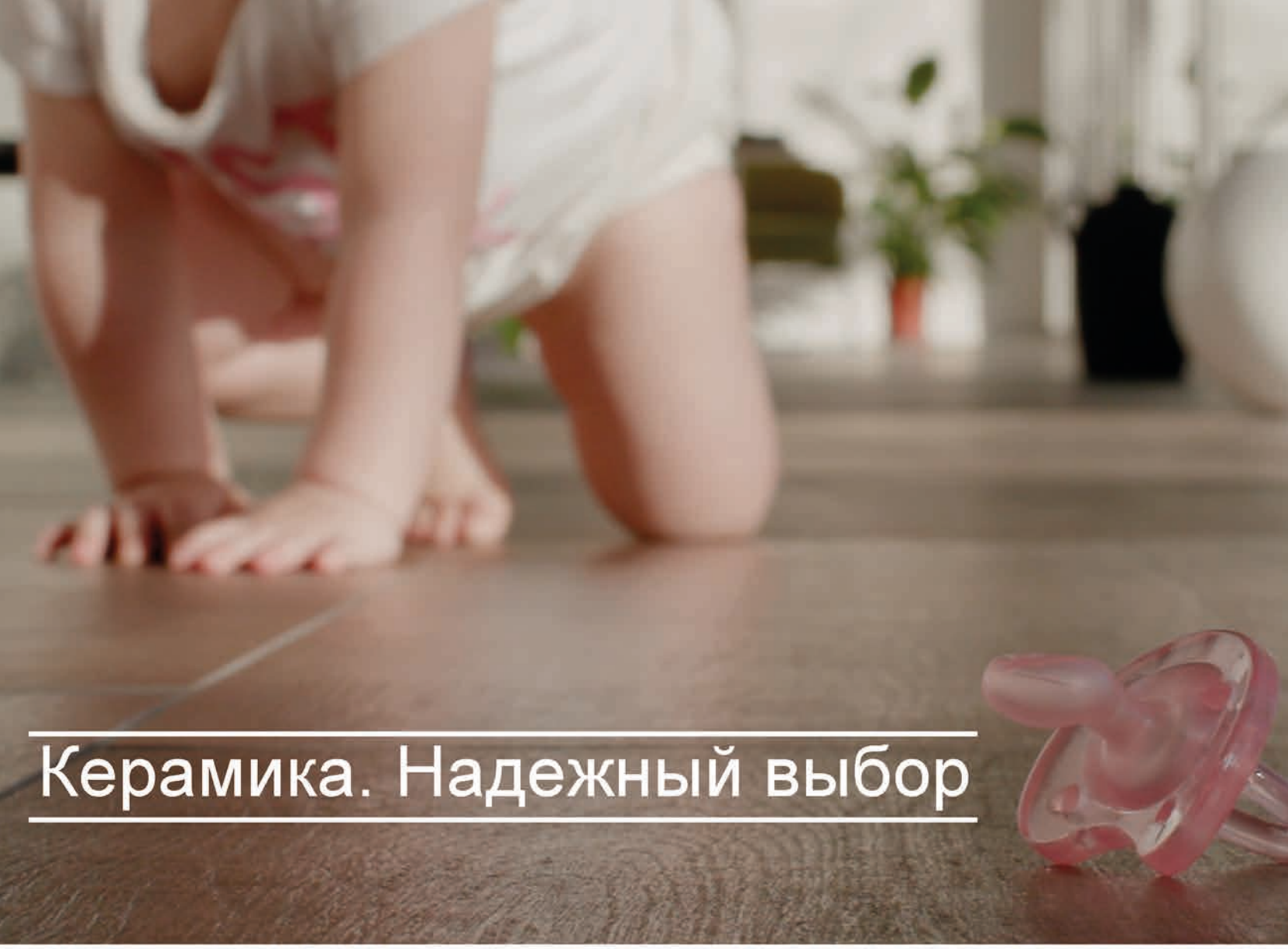
Ссылка на сайты: www.tileofspainusa.com и www.tileofspain.de ■

#SOMOSCERÁMICADEESPAÑA #WEARETILEOFSPAIN

Знаете ли Вы, что в Испании насчитывается более 100 предприятий, производящих керамические покрытия, а их продукция реализуется в 185 странах мира? В эти дни на своих страницах в социальных сетях коллективная марка Tile of Spain (Керамические покрытия из Испании) проводит кампанию по ознакомлению потребителей с каждым из входящих в нее предприятий.
Приглашаем Вас следить за этой кампанией в Инстаграме и Фейсбуке под хештегом #weareTileofSpain #somosCerámicadeEspaña ■

TILE OF SPAIN
#weareTileofSpain
#somosCerámicadeEspaña

Подписка на журнал Ceraspaña и новостной бюллетень:
https://www.ascer.es/protecciondatos/suscripcion/entrada



Керамика. Надежный выбор

Гигиеничность

Прочность

Многогранность

Огнеупорность

Устойчивость

TILE OF SPAIN